

# Une affaire de chœurs



La Chorale de l'Espoir dirigée par Chantal Daguerre

PHOTO I. CHAMBON

■ Bravant le mauvais temps, de nombreux auditeurs se sont pressés sur les bancs de l'église d'Heugas pour écouter un concert vocal présenté par la Chorale de l'Espoir et la Chorale Saint-Paul - Saint-Vincent de Dax.

En première partie, le groupe vocal de Dax, qui réunit depuis quelques années les chorales de Saint-Vincent de Xaintes et la Chorale de Saint-Paul, a offert au public un programme varié et technique. Après un chaleureux «Agur Jaunak», les choristes ont interprété un gospel émouvant suivi d'un Noël polonais très entraînant.

**Répertoire varié.** Les spectateurs ont pu apprécier le talent et la ferveur de ce groupe, fidèle à son répertoire liturgique et sacré, passant du chant baroque à une harmonie de Bach, et la pureté du timbre de Chantal Daguerre s'exprimant sur un air d'opéra de Purcell. «La complainte de Zacco et Vanzetti»,

chantée en canon, a clôturé ce premier chapitre.

**Florilège de mélodies.** En deuxième partie, les auditeurs ont retrouvé avec plaisir la Chorale de l'Espoir en tenue rouge et or, toujours autant enthousiaste et conviviale. Un florilège de mélodies contemporaines mêlant la variété des sixties aux mélodies de Béart, Aumont, Hugues Aufray ou Aznavour, a soulevé de vifs applaudissements.

Accompagnée de Jean-Louis Daguerre à la guitare, Chantal Daguerre, chef de chœur des deux groupes, a régalié l'auditoire avec l'«Ave Maria» de Caccini exécuté avec ferveur et émotion. Un hommage à Bécaud suivi d'un chant de joie et de louange interprété par tous les choristes rassemblés dans le chœur a clôturé ce concert.

Les fonds récoltés par cette manifestation seront utilisés pour la restauration de l'église.

• Isabelle Chambon